Porque tu amor es mi espina por las cuatro esquinas hablan de los dooos que es un escáaandalo dicen y hasta me maldiceeen por darte mi amooor no hagas caso de la gente sigue la corrieeente y quiereme máaas con eso teeengo bastante vamos adelaaante siiiin veeeer que diraaaán si yo pudiera algun día remooontarme a las estrellas conmigo teee llevaría a doooonde nadie nos vieraaaa no hagas caso de la gente sigue la corriente y quiere máaaas que si esto es escandaloso es más vergonzoso no saber amaaaar si yo pudiera aaalgun día remoooontarmeeee a las estrellas conmigo te lleeevaríaaaa a dooonde nadie nos viera no hagas caso de la gente sigue la corriente y quiere más que si esto es escandalosoooo es más vergonzosoooo no saber amar que si esto es escandalosoooo es más vergonzooooosoooo nooo sabeeeer amaaaaaar

NotiG 7 de julio de 2009. Número # 147

HABÍA UNA VEZ DOS CHICOS del Nuevo Vedado muy enamorados que vivían en un verdadero tormento por culpa del tremendo caso que le hacían a lo que su vecina (para más señas una mujer muy obstinada y aburrida por millones de cosas que no vienen al caso) pudiera hablar o decir sobre ellos. Como resultado final nuestros muchachitos se limitaron de hacer y vivir muchas cosas lindas y bellas adaptándose al maremoto por un periodo de 3 o 4 años. El fenómeno meteorológico desapareció cuando esta señora se enamoró de otro señor un poco más viejo y, muy contrario a la conducta de nuestra parejita, a nuestra obstinada y aburrida mujer no le importó que todos dijeran que el hombre era un vago y un borracho…Así las cosas MIS SININTERNETANAS AND SININTERNETANOS QUERIDOS, hoy este NotiG está dedicado a todos los notigerianos(as) que, sin ver el que dirán, no esperan un segundo para remontarse -con su novio(a)- a las estrellas resbalándoles todos aquellos fenómenos meteorológicos que en el camino pudieran aparecer.

“La democracia todavía es un invento”

Gabriela Torres

BBC Mundo, Londres

"Admiro lo que han logrado los homosexuales aquí (en Londres)", gritó Mariela Castro ante una multitud de homosexuales reunidos en la céntrica plaza Trafalgar de la capital inglesa. La hija del presidente de Cuba Raúl Castro fue una de las invitadas de honor en las festividades por el día del orgullo gay.

Después de que las masas escucharan lo que dirigentes conservadores, liberales y sindicalistas tenían que decir, salió junto a un traductor para explicar su lucha por que se reconozcan los derechos de los homosexuales en su país.

Mariela Castro, directora del Centro Nacional de Educación Sexual (Cenesex) en La Habana, se ha convertido en una especie de heroína para gays, lesbianas, bisexuales y transexuales de la isla.

Ante los micrófonos de Trafalgar habló de la necesidad de cambios y de acabar con el patriarcado. Con BBC Mundo habló sobre la necesidad de dejar el diálogo y pasar a la acción, sobre las libertades en Cuba y –a su juicio- la inexistencia de la democracia en el mundo.

Bajo los leones de la plaza Trafalgar

Las marchas que durante los dos últimos años se realizaron en La Habana eran contra la homofobia, ¿cuánto falta para que sea haga un desfile del orgullo gay?

No lo sé. Nuestra estrategia es diferente. A nosotros los cubanos no nos gusta imitar fórmulas de otros lugares. Nos gusta aprender de otras experiencias pero crear otras estrategias.

Nosotros no hacemos marcha por el orgullo gay. Nosotros hacemos unas jornadas educativas y artísticas por el respeto a la libre orientación sexual e identidad de género.

El ser gay no es un problema, el problema es la homofobia. Por eso queremos llamar la atención sobre la homofobia, que es lo que hay que cambiar.

Y una vez que cambien eso, podrán hacer un desfile del orgullo gay

Nosotros estamos luchando por la inclusión de todos entre todos. No para hacer guetos.

Lleva cerca de dos años luchando porque se apruebe el Proyecto de Ley en Cuba que incluye los derechos de los homosexuales ¿cree que con ésta proyección internacional puedas presionar para que se apruebe?

No lo creo. Aunque ya hemos logrado varias iniciativas. En el 2008 el Ministerio de Salud Pública aprobó una resolución que legitima todos los tratamientos a transexuales, incluyendo las operaciones de cambio de sexo, como parte del sistema nacional de salud.

Yo creo que el Parlamento lo va a aprobar después de que lo lleve a consenso popular. Para ello necesitamos tiempo para educar a la población cubana. De lo contrario el pueblo no la va a probar.

Los homosexuales fueron perseguidos durante los primeros años de la Revolución por las Unidades Militares de Apoyo a la Producción. De esa época, ¿qué queda actualmente en la sociedad cubana?

El mal recuerdo. También el deseo de que nunca más se repita por prejuicios el daño a otra persona.

En este momento nosotros hemos logrado que haya un fuerte debate sobre los temas de homosexuales en la sociedad cubana y en los medios de comunicación.

Más allá de la educación, ¿qué otros inconvenientes impiden que la ley se haya aprobado?

El único inconveniente son los prejuicios. La única manera de superar los prejuicios es hablando sobre ello y aportando elementos de análisis basado en las ciencias, para que la sociedad logre cambiar los prejuicios.

El hecho de que usted sea la hija de Raúl Castro y sobrina de Fidel Castro debe de ser una ventaja para su lucha

Me ayuda en algunas cosas y en otras no me ayuda. A favor tengo que no tengo que hacer una espera burocrática para poder hablar con mi papá (Raúl Castro) sobre estas cosas como a veces tienen que hacer otros funcionarios.

Pero hay muchas personas que rechazan que yo haga este trabajo y lo obstaculizan.

La reforma del Código de Familia, que incluye los derechos de los homosexuales, ¿qué significará para la sociedad cubana?

Va a ayudar a la familia a ser más democrática. A ser más justa. Va a legitimar en las madres y padres homofóbicos, que su responsabilidad es apoyar y acoger a cualquier integrante de su familia que sea LGBT (por las siglas de lesbiana, gay, bisexual y transexual).

Va a ayudar a desarticular la homofobia y los modelos patriarcales que han dominado históricamente en nuestra familia y en nuestra cultura. Va a ayudar muchísimo a que la gente cambie.

¿Cree que es un ejemplo para aquellas personan que luchan por otras libertades?

Nosotros no somos los únicos que proponemos cosas en ese sentido. En Cuba, hay un movimiento, hay debate, hay búsqueda de un socialismo más dialéctico, de un socialismo que nos satisfaga más a todas y a todos.

¿Hay espacio para la discusión de todo tipo de temas?

En Cuba hay espacio para la discusión, pero los medios de comunicación dicen otra cosa.

Podríamos abrir espacios todavía más amplios de discusión. Pero el problema no es sólo la discusión, a mi lo que más me importa es que se hagan las cosas.

Pero Amnistía Internacional denuncia que en Cuba no hay espacio para la libertad de expresión. De hecho hay 57 presos de conciencia.

Te explico. En Cuba sí hay libertad de expresión porque los cubanos decimos todo lo que pensamos. ¿Quién calla a un cubano? Todavía nadie. Nosotros tenemos los mismos problemas de libertad de prensa del mundo entero. Ahora, las personas a las que te refieres, su problema no es de libertad de expresión, es que son pagados por una potencia que desea dominar a Cuba. Son mercenarios. En el mundo los mercenarios son fuertemente castigados. El gobierno cubano dijo que está dispuesto a entregarlos a Estados Unidos siempre y cuando nos devuelvan a los cinco héroes cubanos que injustamente fueron prisioneros por descubrir los planes de terrorismo de Estado contra el pueblo cubano que históricamente se organiza allí. Estos mercenarios colaboran para ello. No es por libertad de expresión.

Estas personas fueron condenadas por actos contra la independencia del Estado. Pero...

Por servirle a una potencia extranjera que desea dominar a Cuba y recibir un salario para ello. Eso fue demostrado con amplias evidencias.

Volviendo al tema que la trajo a Londres, el desfile por el orgullo gay. Compartió escenario con representantes homosexuales conservadores, liberales, sindicalistas. Unos fueron aplaudidos, otros abucheados... ¿no desea esta diversidad para Cuba?

¿Compararlo así de esa manera? No lo entiendo. A mi me encanta que exista esa diversidad en todos los sentidos; diversidad de opiniones, de ideas, de propuestas, iniciativas, experimentar... me encanta experimentar.

Yo creo que la creatividad de un pueblo es fundamental. A mi eso también me gusta para Cuba. Que crezca, que se pueda expresar y desarrollar.

Al terminar su discurso le lanzaron una botella de cerveza al escenario, ¿algo así le ha pasado en alguna marcha o evento que haya realizado en Cuba?

El público cubano es muy civilizado y amable. Lo único que puede hacer el público si no les gusta alguien es no aplaudir.

¿Ayudaría a Cuba y a su causa una mayor apertura internacional?

Cuba necesita una mayor apertura internacional. Cuba es víctima de campañas de difamación permanente que les dificultan sus vínculos internacionales y necesitamos de la solidaridad del mundo para que todo eso cambie.

Pero ahora el presidente estadounidense Barack Obama ha empezado a introducir cambios respecto a Cuba. Anunció que permitirá a los cubanos estadounidenses viajar a la isla y enviar dinero...

No ha empezado. Todos estamos esperando a que empiece.

El presidente cubano, Raúl Castro, ha abierto un espacio de discusión o de reflexión en el país. ¿Qué han hablado sobre la democracia?

La democracia todavía es un invento que se está tratando de experimentar en todas partes de acuerdo a los intereses de la clase dominante. Pienso que todavía democracia es una palabra abstracta que todos tenemos que luchar por hacerla realidad.

Pero en este intento de hacer realidad la democracia, ¿qué tipo de democracia necesita Cuba?

Creo que Cuba necesita una democracia socialista participativa.

¿Y pluripartidista?

Yo no creo en el pluripartidismo. Creo en la diversidad de opiniones, en la participación donde todos aportemos elementos.

El pluripartidismo es una falsedad para hacerte creer que tienes democracia. Hasta ahora el pluripartidismo no ha garantizado democracia.

En Estados Unidos hay dos partidos de derechas, Republicanos y Demócratas, pero no responden a las clases más desposeídas.

Europa ahora empieza a copiar el modelo estadounidense. Al final el pluripartidismo no ha garantizado democracia.

Así que tenemos que seguir formulando nuevas ideas en búsqueda de democracia.

Seguimos con

Hacía tiempo que no entrábamos al foro de Vanguardia para conocer los criterios de diferentes personas con relación a distintos o nuevos temas. Hoy les traemos un debate interesante sobre las relaciones de pareja *SERODISCORDANTES,* es decir donde uno de los miembros de la pareja es seropositivo (VIH+) y el otro no o se desconoce su estado serológico. Aprovechamos para reflexionar sobre este difícil tema presente en nuestra sociedad y les anunciamos que próximamente trataremos sobre los grupos de promotores que realizan la prevención. Vamos con Vanguardia.cu/foros

Se han enamorado alguna vez de un VIH+ sabiéndolo usted?

por all_yours » Mié May 07, 2008 10:42 am

Bueno aquí les va mi historia, un día por x motivos nos encontramos en el parque Leoncio Vidal de Santa Clara, fue todo por casualidad cuando la vi, fue como si el mundo no fuera mundo y ya nada me importara que solo ella, nos fuimos conociendo mis amigos mi familia no tenia el apoyo de nadie, pero empezamos a conocernos, ya hace dos meses de eso, pero al principio y hasta ahora sigo con la preocupación de si esta bien de salud, cosas así me preocupo mucho por ella, no se si se dará cuenta, a veces me siento tan mal porque tengo ganas de verla, todo fue tan lindo en aquellos días asta mas le dedique poemas, canciones, dándole a conocer que no me importaba lo que dijera la gente, lo único que me importaba era ella y asta ahora es lo único que me importa, no me da pena que nos vena de noche en un banco sentado conversando ni acariciándola, la personas no entienden eso porque no han estado en mi lugar, es verdad que se corren muchos riegos pero después que leí el libro titulado "SIDA: Confesiones a un Medico" me di cuenta de todos los riegos que existen al contraer relación con un cero positivo, pero también las medidas a llevar y las precauciones existentes para ello, desde el primer momento ya sabia de su enfermedad, por boca de otras personas, pero lo que mas me impacto fue que ella fuera capaz de decirlo ella misma que fue lo que mas me lleno su sinceridad, al adentrarnos en otros temas mas específicos, hablamos de sexo, con estas palabras me dijo: tengo miedo de que puedas contraer una enfermad por mi culpa, además de protegernos hasta el ultimo momento con el Condón, tengo miedo de lo que pueda comentar la gente de ti, si algún día por x motivos ya no estamos juntos, te será difícil contraer pareja ya que por haber estado conmigo en publico, cosa que yo le conteste que eso no me importa solo me importa ella, hoy en día la saludo en donde quiera que este con quien sea que este, no he logrado mi objetivo con ella, pero no pienso desistir hasta el ultimo momento de esta vida....escuche un día en la guagua ruta #7 unos amigos de ella hablando sobre el tema de ella con relación a mi al menos fue eso lo que entendí, no se si es que no le gusto, pero normal esas cosas pasan, pero creo que al menos debió ser un poco mas sincera conmigo, aunque yo le pregunte y le dije que no tuviera pena conmigo que por mucho que me doliera lo que me iba a decir, fuese lo mas sincera posible, solo me dijo que no quería pareja ya que era muy inestable, y que si le gustaba...pero que no hacia nada ser mi pareja por unos día , semana, o meses, y que después me dejara cosas que aun no logro entender, todo porque dice ser muy inestable....Pero aun la quiero un poco mas que ayer... PD--Necesito por favor de su ayuda si han leído mi historia...

Envíennos sus comentarios a nnotigay@gmail.com

Ahora vamos con

Madrid, casi a explotar durante el Orgullo

Posted: 06 Jul 2009 03:29 AM PDT

Puede que el Orgullo del pásado sábado no estuviera al nivel de otros años.

Pero sin duda, gente, había. Y si no, además de la evidencia de que no se podía dar un paso por Chueca, que se lo pregunten a los hosteleros de Madrid.

Además de las cifras que hablan de más de 1,5 de participantes, el sector de la hostelería confirma la alta participación en este evento, ya que **los hoteles de Madrid han rozado el lleno**, a pesar de estar en un año de crisis económica.

Según fuentes del sector hostelero, la tasa de ocupación de las plazas hoteleras de la capital ha rondado el 90%, mientras que la cifra de dinero que se han gastado los asistentes gira en torno a los **100 millones de euros**, según los organizadores del Orgullo.

Sin duda, una importante inyección económica que ayudará a sortear la crisis.

Sarah Brown, en el Orgullo Gay de Londres

Posted: 06 Jul 2009 11:12 AM PDT

La asistencia de políticos y famosos diversos es algo habitual ya en las marchas que se celebran por todo el mundo con motivo del Orgullo Gay.

Entre ellos, **en la marcha gay de Londres celebrada el pásado sábado participó Sarah Brown, la esposa del primer ministro británico, Gordon Brown**.

Con la asistencia a la Pride London Parade, Sarah Brown se convirtió en la primera esposa de un primer ministro del Reino Unido en participar en una marcha del Orgullo.

Aunque lo realmente interesante sería que hubiera participado el primer ministro en persona, pero bueno, tampoco vamos a ponernos quisquillosos a estas alturas. Sobre todo porque parece ser que tras finalizar la marcha, el primer ministro Gordon Brown recibió a varios representantes de colectivos LGBT en su residencia de Downing Street.

Esperemos que esta serie de gestos fructifiquen próximamente en un aumento de los derechos de los gays británicos y no se quede en un mero gesto de cara a la galería ahora que se acercan las elecciones británicas.

La otra cara del Orgullo Gay

Posted: 06 Jul 2009 03:45 AM PDT

Además de la fiesta, de las carrozas, de los tíos macizos, del tradicional debate sobre si el Orgullo está bien o si se debería cambiar el modelo de fiesta o de las cifras de asistentes, el Orgullo, como toda fiesta que se precie, tiene lamentablemente otra realidad, mucho menos agradable.

Y esta realidad es el rastro que dejan tras de sí la cabalgata y las decenas de miles de personas que salen a la calle para disfrutar de la fiesta.

En este caso, **el Ayuntamiento de Madrid tuvo que recoger 121.000 kilos de basura y residuos**, de los que unos 94.000 kilos fueron recogidos por las avenidas que atravesó la marcha del Orgullo.

Una cifra que no sólo equipara, sino que supera en 6.100 kilos a la basura que fue recogida el pasado año.

Por otro lado, además de la basura recogida, también hay que señalar en el otro lado del Orgullo a las 40 personas que tuvieron que ser atendidas por el SAMUR por problemas leves, como caídas y lipotímias.

Sergio Lara, nuevo Mr. Gay España

Posted: 06 Jul 2009 10:56 AM PDT

La Plaza Vázquez de Mella fue testigo el pasado viernes de la elección del nuevo **Míster Gay España 2009**.

Un título que recayó en **Sergio Lara**, Míster Gay Barcelona.

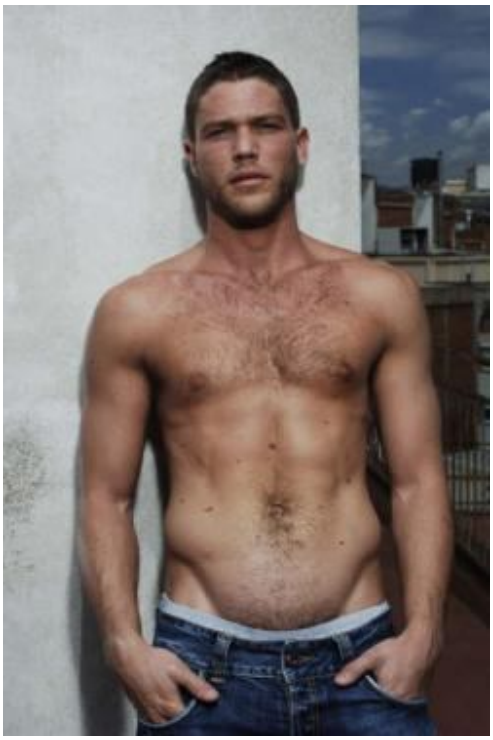
Presentada por Ricardo Jordán y Deborah Ombres, la gala contó con tres desfiles de los participantes: ropa de calle, ropa interior y traje de baño.

Aunque el nivel de los participantes era bastante alto, **desde el principio estuvo claro que el favorito del público era el candidato de Barcelona**.

Ya en su primera aparición, los asistentes le aplaudieron y ovacionaron por encima del resto.

¿Qué os parece a vosotros?

Sergio Lara representará a nuestro país en Mister Gay Europa (Oslo, Noruega, agosto de 2009), Mister Gay World (Oslo, Noruega, febrero 2010) e Internacional Mister Gay Competition (San Francisco, USA, mayo 2010).



El primer finalista fue Daniel Pérez, Míster Gay Sevilla y el segundo finalista Daniel de Lamo, Míster Gay Alicante.

El jurado estuvo compuesto, entre otros, por la actriz María Esteve, el diseñador Juanjo Oliva, el director de cine Alfonso Albacete, el periodista Luis Rollán, Alfonso Llopart, director de la revista Shagay Express o Bryan Herbs, presidente de ILGTA (asociación internacional de turismo LGTB).

Aunque no como jurado, la actriz Natalia Berbeke también participó en el evento.

Además, la gala contó con las actuaciones de Martín Mazza (con la colaboración del actor estadounidense Matthew Rush), Guillermo Martín y Belén Arjona.

Durante la Gala, Stuart Milk, sobrino del conocido activista norteamericano Harvey Milk, entregó, en nombre de la organización de Míster Gay España una mención especial a AEGAL –Madrid Orgullo (MADO) por su labor en la organización del evento gay más importante de Europa.

Recogieron el premio Juan Carlos Alonso (coordinador general de MADO), José Ramón Azorín (representante de AEGAL) y Ruth Franco (empresaria y directora de programación de MADO).

La fundación Matthew Shepard no quiere el dinero de Perez Hilton
Posted: 06 Jul 2009 06:18 AM PDT

Tras la agresión que Perez Hilton (Mario Lavandeira) sufrió por parte, presuntamente, del road manager de los Black Eyed Peas, un tal Polo, el bloguero anunció que el dinero que obtuviera por la denuncia presentada iría a parar a las arcas de la “Matthew Shepard Foundation”.

Ahora los responsables de la “Matthew Shepard Foundation” han sacado un comunicado negando cualquier tipo de contacto con Perez y rechazando cualquier donación proveniente de esta demanda, aludiendo a que el bloguero usó un insulto homófobo durante el altercado que precedió a la agresión.

Los de GLAAD le llegaron a exigir una disculpa a Perez Hilton por usar el termino maricón, “faggot” en inglés, lo que provocó un extenso comunicado por parte del bloguero.

Un culebron mediático en toda regla que ha dejado al descubierto el poco afecto que se le tiene al bloguero desde todos los ámbitos.

Gay Cinema: 'Entrevista con el Vampiro'
Posted: 06 Jul 2009 12:51 AM PDT

No por casualidad la película *'Entrevista con el Vampiro*', basada en la primera novela de las Crónicas Vampíricas narradas por Anne Rice antes de que a esta se le apareciese la Virgen y decidiese que dejaría en el pasado el 'oscurismo' literario, comienza y acaba su narración en la ciudad de San Francisco, fervorosa Meca del folclorismo gay para homosexuales de medio mundo.

Y es que si de siempre, la pulsión sexual apareció en toda película de temática vampírica, salvo más o menos veladas referencias lésbicas, nunca el cine comercial, había retratado de un modo más explícito el deseo de un chupasangres de vivir para siempre junto a otro paliducho de su mismo sexo, formando familia ideal con hija perfecta incluída. Sin embargo la mente obsesa, esta vez hecha no muerta carne en las facciones, los manierismos y los largos rizos rubios del vampiro Lestat, fue incapaz de acordarse de algo que debe ser tenido bien en cuenta: Ningún amor ideal es para siempre.

Tom Cruise y Brad Pitt dieron vida a la pareja más homoerótica del cine desde que Newman y Redford, estresasen sus posaderas sobre sendos sementales en 'Dos hombres y un destino', en una película que no las tuvo todas consigo en un primer momento, desde que Rice se opuso frontalmente a que Cruise diese vida, o mejor dicho no-vida, a su creación más famosa. Las reticencias de la escritora partían de la poca credibilidad que le concedía el rarete y cienciólogo, sí, pero muy inteligente hombre de cine y más que válido actor cuando el afán por exhibirse no le come el talento, Thomas Cruise. Según ella, hacer que el prota de 'Top Gun' colgase al cuello chorreras y luciese los colmillos de Lioncourt tenía más delito que llenar el copón de la eucaristía con Fanta Naranja. Rice se equivocó, como así reconoció tras un primer visionado en que reconoció al futuro papá de Suri como el perfecto recreador de su vampiro necesitado de amar y ser amado.

Sin embargo, Rice no hizo ascos a suavizar ciertos aspectos de la novela, hasta reducir el rol de Louis de Pointe du Lac, tras la máscara de Brad Pitt a un novio guapo pero soso, incapaz de aceptar su realidad (¿homosexualidad?), evitando la 'perversión' de su estatus, rechazando la franqueza con que el más experimentado Lestat vive su condición y destrozando el ideal familiar imaginado por este último, rozando el incesto con la hija de ambos, Claudia, interpretada con efervescencia por la entonces magnífica Kirsten Dunst.

Ambos huyen a París, tras haber pretendido quitarle la vida al 'recreador' de los dos, entrando directamente en la boca del lobo de un amanerado almodovariano, que se vengará por haber querido eliminar a traición a su inolvidable 'ex' haciendo atrezzo de cenicero con la pequeña pervertidora. El resultado final es un quejumbroso Louis, amigo de refugiarse en los cines, para esconder con fotogramas imposibles una realidad que jamás aceptará, llorándole sus penas a un entrevistador sospechosamente curioso, al que niega el beso que el segundo ansía, desde el marco de la ventana de un tercer piso a Market Street, escenario anual del Gay Pride sanfranciscano.

El entrevistador tendrá, sin embargo, al final, su sed de curiosidad saciada, gracias al único vampiro honesto de toda esta historia, con sus Satánicas Majestades amenizando el compromiso con ' Sympathy for the Devil' mientras ambos comienzan su viaje de novios en descapotable bajo la alargada sombra del Golden Gate Bridge. Santificado sea tu nombre, puto Lestat de Lioncourt.

NELSON SIMÓN

Eagles

No, yo no salí esa noche a la ciudad buscando amor,
el amor es una sustancia venenosa, que pocas veces,
te ofrecen o te venden. No, mi pecho no buscaba
la virilidad de otro pecho para sentirme a salvo
—yo había jurado no volver a creer en la ternura,
ocultar la absurda necesidad de que alguien acariciara
mi cabeza, disimular mi vidriosa mirada
de cachorro apaleado—.
No, mis manos —aún cubiertas
por la escarcha del invierno— no tanteaban lo oscuro
en busca de otras manos que me recordaran
los dedos breves, dorados peces tropicales,

con que mi amante me recorría estremecer.
No, yo no creía en el amor aquella noche
mientras descendía a los sitios más sórdidos,
a los sótanos del alma.
Mi carne era mi enemiga. Mi carne ciega
me empujaba —vieja sibila— hacia el más ligero placer,
hacia los fétidos desguazaderos
en los que sólo nos movía la fiebre y el deseo.
Atraído por esa viscosa mezcla de vida y muerte
que es la sangre, yo bajaba los escalones del infierno,
enrarecido laberinto en el que devorábamos
y éramos devorados.
Me provocaba náuseas aquella orgía,
aquel sonar de mandíbulas que, en círculos concéntricos,
se ensanchaban a mi alrededor: mis ojos panearon
en el mar de luz negra hasta aferrarse
a la roca que ofrecía tu sonrisa.
Una extraña imantación —que provenía de ti—
me arrastraba hacia el vertiginoso centro: ruedo
que en su intermitencia volvía más hermosa y lascivos
a los cuerpos sacudidos por blandos orgasmos
y a las bruñidas cadenas, que sostenían,
a la altura de nuestros ojos, la perfección
de la satisfecha presa que se dejaba asaetear.
Júbilo, ahogado murmullo de júbilo coronado
de vinos y ungüentos olorosos la madrugada. Yo,
siguiendo tus pasos con cauteloso vuelo
—lanzarse tras las huellas del leopardo
creyendo que somos fuertes y que nuestras garras
pueden apartarlo de la podrida piel del mundo—.
Yo, lamiendo resignado los sitios de tu cuerpo
que los otros manchaban con su baba engañosa,
con su semen infértil, con los frascos
que olfateaban como hienas
para hacer más salvaje su apetito. Yo,

que busqué entre tantos labios los tuyos;
que encontré en la luz negra de aquel bar
la rosa dulce y enferma de tus besos,
y me detuve en ella
en el instante de entrelazar tu lengua
con la mía, sin saber, que también tus labios
escapaban en busca de los míos.
Y en alardosa acrobacia
me sorprendí colocando mi sexo a la altura de tu boca
sin dejar de repetirme: no, yo no salí esta noche
para buscar amor, el amor es una sustancia
venenosa…, pero en verdad deseando
salir contigo a la superficie, abrazarte allí
donde Madrid se hace más respirable y luminoso.
Otra vez mis carencias y el recuerdo
de un tiempo lejano al que seguía atado,
me tendieron sus trampas
y en un idioma que apenas entendías, te propuse
dejar los restos de aquella frívola noche
sólo para los dos.
Atrás quedaron el humo,
las serpentinas del sudor, los insectos de la música
agitando sus alas entre hombres deseosos. Atrás
la caricia estéril, la pasajera aventura de los bares.
Mientras nos desnudábamos con sorpresa y temor,
nuestras ropas fueron exóticos pájaros
ardiendo hasta el amanecer
en tu mínima habitación. No importaron
las amaneradas voces ni las importunas camareras
que recorrían los pasillos del hostal.
Tú estabas tumbado entre mis piernas
o yo entre las tuyas —no lo recuerdo—
como naciendo los dos, como vaciándonos
uno dentro del otro:
Sí, éramos dos águilas

vaciándose incluso de sus muertes y soledades;
recuerdo que fue en mayo y Madrid,
cómplice y ambigua, extendía a nuestros pies
su más lujoso disfraz de primavera.

GALERÍA " TRAVESTIS DE CUBA"

nnotigay@gmail.com

FIN